

W

2019

(250)

4239

LE

PASQVIN

DES AFFAIRES DE

CE TEMPS.

&

LE POVRQVOY:

9



A PARIS,

M. DC. XIX.

8 pp.
coll.
72

Acc 83-10K 250

PASQUIN

DES AFFAIRES DE

CE TEMPS.

&

LE PORCROY



A PARIS.

M. DC. XIX.



LE PASQVIN DES AF-
FAIRES DE CE TEMPS,
& le Pourquoi.

Pour est-ce que la Commerce,
Commence à faire son effet,
Et que tant d'ignorants Prophetes,
Prennent l'aduenir au collet.

Parce que le bon hōme Holande,
Tout plain de prudentes raisons,
Fonde les desleins d'Alexandre,
Sur les pieds de trois potirons.

Pourquoy est-ce que les Husites,
Ne veulent point de l'Empereur,
Et que les Peres Iesuites,
A Prague n'ont plus de faueur.

Parce qu'aux playes descouuertes,
Pour y loger les fauoris,
Les breches ny sont si tost faites,
Que dans l'Espaigne de Paris.

Pourquoy est-ce que l'Angleterre,
Nous menasse aussi sans hazard,

De retirer deffous la terre,
Les pretentions d'Edouïard.

Parce que Monsieur de Castille
Promet au President Jeannin,
De prendre le nom de sa fille,
Est-ce pas vn homme bien fin.

Pourquoy est-ce que le saint Pere,
Arme contre les Protestans,
Et que ceste troupe celeste,
De nostre Lorrain perd le temps.

Parce que le bruit est en France,
Que le sieur de Cadnet,
Pensa retourner en Prouence,
Pour l'amour du porte Iallet.

Pourquoy est-ce que la reole,
Ne fut pas prise incontinent,
Et qu'on ne peut auoir parolle,
Qui vaille de Monsieur le Grand.

C'est parce que l'on a fait l'affaire,
De l'armee de Marie Valler,
Et que la Choisy prend sa place,
Et se fait mulle d'un mullet.

Pourquoy trouue-t'on si estrange,
Que Cadnet aille portant,
Le deuil de Madame d'Orenge,
Dont il ne fut iamais parent.

5
Pource que desplan se propose,
De valoir mieux que le haran,
Et qu'en cette Metamorphose,
Tout prouengal est courtoisan.

Pourquoy l'on diét la sauaterie
Plus chere qu'à l'accoustumé,
Et que donc la friperie,
Le rouge seul est estimé.

Parce que la troupe fameuse
Des alliez de la faueur,
Changent les bestes aux tricheuses,
La toille à la rouge couleur.

Pourquoy est-ce qu'une Duchesse,
Cede la place à la Vernet,
Qui semble si bien à l'hostesse,
Du Vert gallant de Bagnolet.

Par-ce que du Mesnil se propose,
De mettre yn regiment en point,
Qui paroistra bien autre chose,
Que celuy-là de son pourpoint.

Pourquoy est-ce que l'Italie,
A voulu faire son effort,
De bien estimer la folie,
Du beau Comte de Rochefort.

C'est parce que l'Espagne,
Auoit pareillement chery,

Se marguillier à rouge trongne,
Du commandeur de Sillery.

Pourquoy est-ce que la cōtraindre,
Fait mettre vn Prince en liberté,
Qui payera de fait la feinte,
De ceux qui l'ont tant arresté.

Parce que la vieille Noblesse,
Doit seruir à l'arriere ban,
Et que nostre belle ieunesse,
Doit commander aux regimens.

Pourquoy le Bearn n'a-il cure,
De contenter Monsieur Renard,
Et que Pere Arnoul par figure,
Se fait nommer frere cassard.

Parce qu'en tout ce que tu donne
prodigue prince de piedmont,
Tu n'oblige que des personnes,
A qui personne ne le font.

Pourquoy en fin la Roine Mere,
S'est-elle retiree de Blois,
Par le Conseil de ce bon pere,
Qu'esleua Henry de Valois.

C'est parce que la broderie,
Du bon Comte de Chasteau-Roux,
Se fait nommer à la fripperie,
Le graue Monarque des Cagoux.

Pourquoy parle-t'on de la guerre,
 Pourquoy chacun cherche party,
 Pourquoy veut-on qu'en ceste terre,
 Tout soit égelement party.

Parce que le Comte de Lude
 A peu deuenir si sçauant,
 Par le moyen d'vne longue estude,
 Qu'il est l'uiuant de son l'uiuant.

Pourquoy estime-on Blinuille
 Qui fut en Croix iusqu'au collet,
 Et qui dict que faze le quille,
 S'il ne sçait jouier son rollet.

Parce que le destin commande,
 Que dans le regne des François
 Le plus fat sous le Roy commande,
 Et l'insencé donne les loix.

Pourquoy est-ce que l'on enuoye
 Ceux qui veulent seruir le Roy,
 Que leur monnoye est refusee,
 Comme estant de mauuais alloy.

Parce que Mesquin ne s'habille,
 Depuis quelque temps que de duil,
 Preuoyant', discret & habille,
 Que sa faueur va au cercueil.

Pourquoy croit-on la Roine-Merc,
 Preste d'aller en Auignon,

Et que vrayement on espere,
D'attraper bien-tost le Gascon.

Parce que Masquin a des armes,
Et veut paroistre en bon arroy,
Dedans le milieu des alarmes,
La petite mule du Roy.

Pourquoy le Roy ne veut à boire
Des mains de la Roche-Guyon,
Pout n'auoir peu aymer ny croire,
Au Sabat des Iuifs d'Auignon.

Parce que Deagent se retire,
Aymant mieux estre president,
Que de maintenir vn Empire,
Qui est gelé de mauuais vent.

Pourquoy fait on vn Connestable,
Dessus l'escole sainct Germain,
Qui est moins sage, & moins capable,
Qu'un homme de bronze & d'airain.

Parce que le bruiet des trompettes,
Que le Roy mena au parquet,
Et fait tirer des escopettes,
De qui le canon n'est pas net.

FIN.

Pasquin mal fait & seditieux.
Qui ne vaut qu'à mettre au feu.

Puis que tant de malheurs tallonne nostre France
Que de iuré de l'un es autres recommencent
Je ne veux plus Vitry qui l'Ancre a renuersee
Te dire grâd mercy pour Libbe qu'a plantee
Tule l'as tellement en France enracinee
Que difficillement en sera elle ostee.

Tu nous as tant planté de Luyne & de Luynons
De Cadnet de Brande & tant de Nitrillons
De Montbason encor & tant de Dubassons
De Sorciers d'enchanteurs & tant d'enchantillons,
Que c'est belle pitié voit aujourdhuy en France
Tous ces coquins icy y auoir seuls puissance.

Je m'en rapporte a vous Princes & grands seigneurs
Qui vous voyez exclus de toutes ces faueurs
Vous Prince de Condé qu'ils tiennent en misere
Et l'afront qu'ils ont faiât a vne Roine Mere
Non pas a elle seule ainsi comme ie croy,
Car en le luy faisant on offence le Roy.

Ne vous voyons nous pas (Royne) du Roy
chassée,
Priuee de vos enfans & à Blois exilée
Qui les a? qui les tient? des volleurs ou chiens
Qui abuse le Roy volle tous ses moyens
Voire sans contredit sa Maieité sacree
Faiât voir a vn chacun que d'eux est enchantée.

Sire sont des trompeurs des abuseurs de Roy
Qui chasse vostre Mere pour vous auoir en proye
Tous vos bons seruiteurs prene pour des nouices
Appelles de Prouence pour estre leurs complices
Vous les voyez à l'oeil ce ne sont ppoint Idee
Que i'aye en mes escrits ny ballie ny formee.

Ne va on pas disant (Sire) a vostre face
Que Luyne & les Luynons ont pris d'Ancre la place
C'est bien encor pis nous voyons qu'à outrance
Les Pythons ces Cerberes ruinent vostre France
Ouy ouy, ces ventre creux & auides Harpie
Ruinent vostre Estat Honneur & Monarchie.

C'est pourquoy ie conclus au fort de nos miseres
Qu'il seroit de besoing couper chemin a nos miseres
Stoppoter a leurs ieux, empescher leurs desseins
Conseil vous le pouuez, Parlement, Escheuins,
Maintenez l'habittant vous ô Princes & Noblesse
Auant que nous soyons en plus grande destresse.

Autre.

On dit que trois Crapaux armerent autres fois
Auant les Fleurs de Lys, l'Escusor de nos Roys
Mais qu'en les retournant vn de nos vieux Alcides
Changea pour trois beaux Lys ces vilains animaux
O Sire que ie crains qu'ès guerres parricides
Vous perdiez ces trois Fleurs pour sauuer trois

F I N.

Crapaux.

Quelques en mes elus ny hait ny loime.
Vous les voyez a l'et ce ne sont point des
Appelles de l'ordonne pour elle leur coigne
Tous vos bons l'ont en un point de nonie
Qui en l'evellé Me pour vous tout en pro
Sire sont des trompeurs des abateurs de Ro

Ne va on pas d'ice (Sire) a volée face
Que l'ayez des luy non on prie d'Anetaph
C'est bien en cor pis nous voyez par courance
Les Pythons des l'ordonne tout en volée face
Ouy, des velle et de l'ordonne l'ordonne
Rassemble velle l'ordonne l'ordonne

C'est pourquoy je conclus au fort de nos mil
C'est l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne
S'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne
C'est l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne
Maintenant l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne
Avec l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne

On dit que les l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne
Avant les l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne
Mais d'ice les l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne
Changé pour l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne
O que que se l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne
Vous perdez ces l'ordonne l'ordonne l'ordonne l'ordonne

FIN